

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №10»  
имени Героя Российской Федерации Антона Борисовича Ушакова

Рассмотрено

Руководитель ШМО

Перфилова Н.В. *Н.В. Перфилова*

«16» 08 2022 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

Бушмакина М.П. *М.П. Бушмакина*

«19» 08 2022 г.

Утверждено

Директор школы

Кириллов Н.В. *Н.В. Кириллов*

№191-ОДот 31.08.2022г.



**Рабочая программа  
по технологии  
для 1-4 классов**

**Составители:**  
ШМО начальных классов

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1-4 классов разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы *начального* общего образования [Приказ № 158/01 - ОД от 31.08.2021 г.], с учётом программы «Технология» (авторы Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова) [Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива» 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2012г.].

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Технология» основных задач образовательной области «Технология».

Планируемые результаты освоения учебного предмета в 2 классе разработаны в соответствии с Основной образовательной программой ОУ. Ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса, учебными возможностями обучающихся, материально-техническими и другими условиями образовательного учреждения.

В программе возможны изменения в дате и порядке проведения уроков. Если проверочный тест выпадает на последний урок в четверти или возникают другие объективные обстоятельства, возможна корректировка рабочей программы.

На изучение технологии в 1 классе отводится 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе отводится 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе отводится 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе отводится 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

### Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Технология» основных задач образовательной области «Технология»:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре,
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека, воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

#### УМК

1. Роговцева Н.И., Анашенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы - М.: Просвещение, 2012
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1-4 класс – М.: Просвещение, 2012
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь: 1-4 класс – М.: Просвещение, 2018
4. Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1-4 класс. - М.: Просвещение, 2014

## Интернет-ресурсы

1. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой и др. Технология. 1 класс. (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»**

#### **Личностные результаты**

##### **1 класс**

###### **У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты, уход за мебелью, комнатными растениями).

###### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (понятие о красивом и некрасивом, аккуратном и неаккуратном);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

##### **2 класс**

###### **У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.

- интерес к конструктивной деятельности;
  - простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды),
- Обучающиеся получат возможность для формирования:**
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
  - этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
  - ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
  - способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
  - представление о себе как о гражданине России;
  - бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
  - уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
  - эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
  - потребность в творческой деятельности;

### 3 класс

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы её корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

### 4 класс

### **Обучающиеся научатся:**

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно- познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни, осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

#### **1 класс**

### **Обучающийся научится:**

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

## 2 класс

### **У обучающегося будут сформированы:**

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

### **Обучающиеся получат возможность для формирования:**

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителями и товарищами и вносить изменения в свои действия;

## 3 класс

### **Обучающийся научится:**

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и /или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

## 4 класс

### **Обучающиеся будут уметь:**

- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять
- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного,
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним, модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные УУД**

#### **1 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций, использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника, выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения, обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

#### **2 класс**

##### **У обучающегося будут сформированы:**

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;



- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя,
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия,
- находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя,

**Обучающиеся получают возможность для формирования:**

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт,
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи,
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям,
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям,
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

### **3 класс**

**Обучающийся научится:**

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме,
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника,
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника,
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно,
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения,
- находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно,
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям,
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения,
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий,
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями,
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям,
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.

### **4 класс**

**Обучающиеся будут уметь:**

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете,

- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления, определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

## **Коммуникативные УУД**

### **1 класс**

**Обучающийся научится:**

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

### **2 класс**

**У обучающегося будут сформированы:**

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определенными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

**Обучающиеся получат возможность для формирования:**

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку;
- приводя аргументы «за» и «против»;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

### **3 класс**

**Обучающийся научится:**

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;

- находить точки соприкосновения различных мнений,
- Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях,
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций,
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками,
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи,
- проявлять инициативу в ситуации общения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

**4 класс**

**Обучающиеся будут уметь:**

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции основы культуры труда**

**1 класс**

**Обучающийся научится:**

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты, определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

### **2 класс**

#### **Обучающиеся научатся:**

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **3 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира,
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов,
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия,
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их,
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу,
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно,
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда,
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека,
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

### **4 класс**

#### **Выпускник научится:**

- уважительно относиться к труду людей,
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их,
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги),
- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом,
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним,
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером),
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

#### **Выпускник получит возможность узнать:**

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах,
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора, стиливая гармония),

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

## Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

### 2 класс

#### Обучающиеся научатся:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия, экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них, изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### 3 класс

#### Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:  
Бумага и картон:
- свойства различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.  
Текстильные и волокнистые материалы:
- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);  
Природные материалы:
- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - соложкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

#### Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов,
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

#### Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

#### Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

#### Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером,
- виды бисера,
- свойства бисера и способы его использования,
- виды изделий из бисера,
- леска, ее свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

#### Продукты питания.

- знакомство с понятием продукты питания,
- виды продуктов,
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»,
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия,
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями,
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски,
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисунками и простым чертежам,
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей,
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

#### Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой,
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше,
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами,
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону,
- Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок),

#### Ткани и нитки

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);

- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани - крахмаливание,
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение),
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения,
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков,
- освоить новые технологические приемы:
- создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
- производства полотна ручным способом (ткачество – гобелен);
- изготовления карнавального костюма,
- украшения изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блесками.
- украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов,
- вязания воздушных петель крючком,
- вид соединения деталей — натягивание нитей.

#### Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
- подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
- выполнение аппликации из соломки,
- учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия,
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

#### Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

#### Конструктор

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

#### Металл

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

#### Бисер

- освоение способов бисероплетения.

#### Продукты питания

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой),
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления,
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

#### Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

#### Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам,
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу,
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа,
- уметь «читать» простейшие чертежи,
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:



- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечными и накидными ключами,
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами,
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контрайка, острогубцы, плоскогубцы,
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями,
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи,  
При сборке изделий использовать приемы
- окантовки картоном
- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

#### **Обучающиеся получают возможность:**

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу,
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия,
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессии быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу,
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

#### **4 класс**

#### **Обучающиеся будут знать:**

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом,
- косую строчку, её варианты, назначение,
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (разверток),
- выполнять разметку разверток с помощью чертёжных инструментов,
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий,
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей,

- выполнять рицовку,
  - оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами,
  - находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета),
  - дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
  - основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
  - композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
  - традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
  - стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
  - художественных техниках (в рамках изученного).
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

## **Конструирование и моделирование**

### **2 класс**

#### **Обучающиеся научатся:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **3 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

#### **Обучающиеся получат возможность:**

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

#### 4 класс

**Обучающиеся будут знать и уметь:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### Практика работы на компьютере

#### 2 класс

**Обучающиеся научатся:**

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

**Обучающиеся получат возможность научиться**

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки

#### 3 класс

**Обучающийся научится:**

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

**Обучающиеся получают возможность:**

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

#### 4 класс

**Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).
- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать компьютеры в различных сферах жизни и деятельности человека.

### Проектная деятельность

#### 3 класс

**Обучающийся научится:**

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

**Обучающиеся получают возможность:**

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре, применять на практике правила сотрудничества.

### Содержание учебного предмета «Технология» в 1 классе

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела.
1.	Давайте познакомимся	3	<p>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.</p> <p>Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.</p> <p>Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.</p>
2	Человек и земля	21	<p>Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.</p> <p>Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).</p> <p>Изделие: «Аппликация из листьев».</p> <p>Пластилин (2 часа) Знакомство со свойствами пластилина.</p> <p>Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина.</p> <p>Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.</p> <p>Понятия: «эскиз», «сборка».</p> <p>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</p> <p>Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.</p> <p>Понятие: «композиция».</p> <p>Изделие «Мудрая сова».</p> <p>Растения (2 часа)</p> <p>Использование растений человеком. Знакомство с частями растений.</p> <p>Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.</p> <p>Понятие: «земледелие»,</p> <p>Изделие: «заготовка семян»</p> <p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне).</p> <p>Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.</p> <p>Понятие: «проект».</p>

		<p>Проект «Осенний урожай».</p> <p>Бумага (2 часа)</p> <p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.</p> <p>Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».</p> <p>Изделия: Волшебные фигуры. Закладка из бумаги</p> <p>Насекомые (1 час)</p> <p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).</p> <p>Изделие «Пчелы и соты».</p> <p>Дикие животные. (1 час)</p> <p>Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.</p> <p>Проект «Дикие животные».</p> <p>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»</p> <p>Новый год (1 час)</p> <p>Проект «Украшаем класс к новому году».</p> <p>Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.</p> <p>Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.</p> <p>Изделие: «Украшение на елку»</p> <p>Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).</p> <p>Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.</p> <p>Изделие: «Украшение на окно»</p> <p>Домашние животные. (1 час)</p> <p>Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина.</p> <p>Закрепление навыков работы с пластилином.</p> <p>Изделие: «Котенок».</p> <p>Такие разные дома. (1 час)</p> <p>Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.</p> <p>Понятия: «макет», «гофрированный картон».</p> <p>Изделие: « Домик из веток».</p> <p>Посуда. (2 часа)</p> <p>Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии</p>
--	--	---

			<p>из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.</p> <p>Понятия: «сервировка», «сервиз».</p> <p>Проект «Чайный сервиз»</p> <p>Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»</p> <p>Свет в доме (1 час)</p> <p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме.</p> <p>Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища.</p> <p>Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.</p> <p>Изделие: «Торшер».</p> <p>Мебель (1 час)</p> <p>Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.</p> <p>Изделие: «Стул»</p> <p>Одежда Ткань, Нитки (1 час)</p> <p>Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.</p> <p>Понятия: «выкройка», «модель»</p> <p>Изделие: «Кукла из ниток»</p> <p>Учимся шить (3 часа)</p> <p>Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.</p> <p>Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».</p> <p>Передвижение по земле (1 часа)</p> <p>Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека.</p> <p>Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.</p> <p>Изделие: «Тачка».</p>
3	Человек и вода	3	<p>Вода в жизни человека. (1 час)</p> <p>Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян.</p> <p>Проращивание семян.</p> <p>Понятие: «Рассада».</p> <p>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</p> <p>Питьевая вода (1 час)</p> <p>Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).</p> <p>Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.</p> <p>Изделие: «Колодец»</p> <p>Передвижение по воде. (1 час)</p>

			<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.</p> <p>Понятие: «оригами».</p> <p>Проект: «Речной флот»</p> <p>Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>
4	Человек и воздух	3	<p>Использование ветра. (1 час)</p> <p>Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.</p> <p>Понятие: «флюгер».</p> <p>Изделие: «Вертушка»</p> <p>Полеты птиц. (1 час)</p> <p>Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.</p> <p>Понятие: «мозаика».</p> <p>Изделие: «Попугай»</p> <p>Полеты человека (1 час)</p> <p>Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.</p> <p>Понятия: «летательные аппараты».</p> <p>Изделие: «Самолет», «Парашют»</p>
5	Человек и информация	3	<p>Способы общения. 1 час</p> <p>Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анagramмы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).</p> <p>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».</p> <p>Важные телефонные номера. Правила движения 1 час</p> <p>Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.</p> <p>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</p> <p>Компьютер. 1 час.</p> <p>Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.</p> <p>Понятия: «компьютер», «интернет».</p>



## Содержание учебного предмета «Технология» во 2 классе

№	Название раздела	Кол. час.	Содержание раздела.
1.	Давайте познакомимся.	1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»
2	Человек и земля	23	<p><i>Земледелие. (1 ч)</i></p> <p>Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.</p> <p><i>Понятие: земледелие.</i></p> <p><i>Профессии: садовод, овощевод.</i></p> <p><i>Посуда. (4 ч)</i></p> <p>Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.</p> <p><i>Понятия: керамика, глазурь.</i></p> <p><i>Профессии: санчар, мастер-корзинщик.</i></p> <p><i>Изделие: «Корзина с цветами».</i></p> <p>Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.</p> <p><i>Изделие «Семейка грибов на поляне».</i></p> <p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.</p> <p><i>Понятия: тестопластика.</i></p> <p><i>Профессии: пекарь, кондитер.</i></p> <p><i>Изделие: «Мазниш из теста».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Свойства пластичных материалов»</i></p> <p>Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.</p> <p><i>Проект: «Праздничный стол»</i></p> <p><i>Народные промыслы (5 ч)</i></p> <p>Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.</p> <p><i>Техника: папье-маше, срунтовка.</i></p> <p><i>Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.</i></p> <p><i>Изделие: «Золотая хохлома».</i></p> <p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.</p> <p><i>Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.</i></p> <p><i>Изделие: «Городецкая роспись».</i></p> <p>Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.</p>

*Изделие: «Дымковская игрушка».*  
 История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, выгачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка).  
 Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вяжская, загорская, (сергиево-посадская), полковско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. *Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.*  
*Профессии: игрушечник, резчик по дереву.*

*Изделие: «Матрёшка».*  
 Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина.  
*Понятия: рельеф, пейзаж.*  
*Изделие: пейзаж «В деревне».*  
*Домашние животные и птицы (3 ч)*  
 Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.  
*Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.*  
*Профессии: животновод, коневод, конюх.*  
*Изделие: «Лошадка».*  
*Практическая работа: «Составление технологической карты»*  
 Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.  
*Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.*  
*Изделие: «Курочка из крупы».*  
 Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.  
*Понятие: развёртка.*  
*Проект: «Деревенский двор»*  
*Новый год (1 ч)*  
 История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.  
*Новогодний проект «Ёлочные игрушки из яиц».*  
*Строительство (1 ч)*  
 Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».  
 Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.  
*Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.*  
*Изделие: «Изра», «Крепость» (по выбору учителя).*  
*Профессия: плотник.*  
**В доме (4 ч)**

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

*Понятие:* циркуль.

*Изделие:* «Домовой ой».

*Практическая работа:* «Правила работы циркулем».

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

*Понятия:* утварь, лежанка, устье, шесток.

*Профессии:* печник, истопник.

*Изделие:* «Русская печь»

*Проект:* «Убранство избы»

Ткачество. Украшение дома тканями изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

*Понятия:* переплетение, основа, уток.

*Изделие:* «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

*Изделие:* «Стол и скамья»

*Народный костюм (4 ч)*

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки.

*Понятия:* волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

*Изделие:* «Русская красавица»

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

*Изделие:* «Костюмы Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иголкой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

*Изделие:* «Косицелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

*Понятие:* пальцы.

*Профессии:* пряжа, вышивальщица.

			<i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</i>
3	Человек и вода	3	<p><i>Рыболовство (3 ч)</i>          Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.  <i>Понятия: рыболовство, изонить.</i>  <i>Профессия: рыбак.</i>  <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i>          Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.  <i>Понятие: аквариум.</i>  <i>Проект «Аквариум»</i>          Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.  <i>Понятия: русалка, сирена.</i>  <i>Изделие «Русалка»</i></p>
4	Человек и воздух	3	<p><i>Птица счастья (1 ч)</i>          Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.  <i>Понятия: оберег, оригами.</i>  <i>Изделие: «Птица счастья»</i>  <i>Использование ветра. (2 ч)</i>          Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.  <i>Понятие: мельница.</i>  <i>Профессия: мельник.</i>  <i>Изделие: «Ветряная мельница»</i>          Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.  <i>Понятия: фольга, флюгер.</i>  <i>Изделие: «Флюгер»</i></p>
5	Человек и информация	4	<p><i>Книгопечатание (1 ч)</i>          История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.  <i>Понятия: книгопечатание, книжка-шарма.</i>  <i>Изделие: «Книжка-шарма».</i>  <i>Поиск информации в Интернете (2 ч)</i>          Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.  <i>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</i>  <i>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»</i>  <i>Заключительный урок (1 ч)</i>          Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.</p>

**Содержание учебного предмета «Технология» в 3 классе**

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Содержание раздела (в скобках указано содержание разделов по предмету из Основной образовательной программы ОУ)
1	Введение	1	<p>Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. <i>Понятия:</i> городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.</p> <p><i>(Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса).</i></p>
2	Человек и земля	21	<p><b>Архитектура (1ч)</b>                      Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. <i>Профессии:</i> архитектор, инженер-строитель, прораб.  <i>Понятия:</i> архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка линии чертежа. <i>Изделие:</i> Дом</p> <p><b>Городские постройки (1ч)</b>                      Назначение городских построек, их архитектурные особенности.                      Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. <i>Понятия:</i> проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. <i>Изделие:</i> «Телебашня»</p> <p><b>Парк (1ч)</b>                      Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. <i>Профессии:</i> ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. <i>Понятия:</i> лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. <i>Изделие:</i> «Городской парк»</p> <p><b>Проект «Детская площадка» (2 ч)</b>                      Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). <i>Понятия:</i> технологическая карта, защита проекта. <i>Изделия:</i> «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»</p> <p><b>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)</b>                      Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p><i>Профессии:</i> модельер, закройщик, портной, швея. <i>Понятия:</i> ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов.</p>

		<p><i>Практическая работа: «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».</i></p> <p><b>Изготовление тканей (1 ч)</b> Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, качество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. <i>Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: качество, ткацкий станок, гобелен. Изделие: «Гобелен»</i></p> <p><b>Вязание (1 ч)</b> Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. <i>Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Изделие: «Воздушные петли»</i></p> <p><b>Одежда для карнавала (1 ч)</b> Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалных костюмов. Создание карнавалных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. <i>Понятия: карнавал, крахмал, кулирка. Изделия: «Кавалер», «Дама»</i></p> <p><b>Бисероплетение (1 ч)</b> Знакомство с новым материалом—бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. <i>Понятия: бисер, бисероплетение. Изделия: «Браслетик „Цветочки“», «Браслетик „Подковки“».</i> <i>Практическая работа: «Кроссворд „Ателье мод“»</i></p> <p><b>Кафе (1ч)</b> Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. <i>Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест „Кухонные принадлежности“».</i></p> <p><b>Фруктовый завтрак (1 ч)</b> Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. <i>Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Изделие (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».</i> <i>Практическая работа: «Таблица „Стоимость завтрака“»</i></p> <p><b>Колпачок-цыпленок (1 ч)</b> Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. <i>Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Изделие: «Колпачок-цыпленок»</i></p> <p><b>Бутерброды (1 ч)</b> Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. <i>Изделие: «Бутерброды», «Радуха на шпажке» (по выбору учителя)</i></p> <p><b>Салфетница (1 ч)</b></p>
--	--	---

		<p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. <i>Понятия:</i> салфетница, сервировка. <i>Изделия:</i> «Салфетница», «Способы складывания салфеток». <i>Профессии:</i> товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. <i>Понятия:</i> магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.</p> <p><b>Магазин подарков (1ч)</b>  Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). <i>Профессии:</i> товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. <i>Понятия:</i> магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. <i>Изделия:</i> «Соленое тесто», «Брелок для ключей»</p> <p><b>Золотистая соломка (1 ч)</b>  Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. <i>Понятия:</i> соломка, междуузлиа. <i>Изделие:</i> «Золотистая соломка»</p> <p><b>Упаковка подарков (1 ч)</b>  Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. <i>Понятия:</i> упаковка, контраст, тональность. <i>Изделие:</i> «Упаковка подарков»</p> <p><b>Автомастерская (1 ч)</b>  Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.  Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. <i>Профессии:</i> инженер-конструктор, автослесарь. <i>Понятия:</i> пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.  <i>Изделие:</i> «Фургон «Мороженое»</p> <p><b>Грузовик (1 ч)</b>  Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация.  <i>Понятия:</i> подвижное соединение, неподвижное соединение. <i>Изделия:</i> «Грузовик», «Автомобиль». <i>Практическая работа:</i> «Человек и земля»</p> <p><i>(Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  Общее понятие о материалах, их происхождении.  Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, слесня, размерная, осевая,</i></p>
--	--	---

			<p>центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду; оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.)</p>
3	«Человек и вода»	4	<p><b>Мосты (1 ч)</b> Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. <i>Понятия:</i> мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция <i>Изделие:</i> модель «Мост»</p> <p><b>Водный транспорт (1ч.)</b> Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты <i>Профессии:</i> кораблестроитель. <i>Понятия:</i> верфь, баржа, контргайка <i>Изделия:</i> «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)</p> <p><b>Океанариум (1ч)</b> Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. <b>Проект «Океанариум»</b> Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. <i>Профессия:</i> ихтиолог. <i>Понятия:</i> мягкая игрушка, океанариум. <i>Практическая работа:</i> «Мягкая игрушка». <i>Изделие:</i> «Осьминоги и рыбки»</p> <p><b>Фонтаны (1 ч)</b> Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. <i>Понятия:</i> фонтан, декоративный водоем. <i>Изделие:</i> «Фонтан». <i>Практическая работа:</i> «Человек и вода»</p> <p><i>(Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе).</i></p>
4	«Человек и воздух»	3	<p><b>Зоопарк (1 ч)</b> Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. <i>Понятия:</i> оригами, бионика <i>Изделие:</i> «Птицы». <i>Практическая работа:</i> «Гест „Условные обозначения техники оригами“»</p> <p><b>Вертолетная площадка (1 ч)</b> Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта.</p>



		<p>Знакомство с новым материалом — пробкой. <i>Профессии</i>: летчик, штурман, авиаконструктор. <i>Понятия</i>: вертолёт, лопасть. <i>Изделие</i>: «Вертолёт „Мула“»</p> <p><b>Воздушный шар (1ч)</b></p> <p>Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. <i>Понятия</i>: папье-маше. <i>Изделия</i>: «Воздушный шар». Украшаем город. <i>Изделия</i>: «Композиция „Клоун“». <i>Практическая работа</i>: «Человек и воздух»</p> <p><i>(Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.)</i></p>
5	«Человек и информация»	<p><b>Переплётная мастерская (1ч)</b></p> <p>Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания</p> <p>Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия</p> <p>Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Липки достижений». <i>Профессии</i>: печатник, переплётчик. <i>Понятия</i>: переплёт. <i>Изделия</i>: «Переплётные работы»</p> <p><b>Почта (1 ч)</b></p> <p>Способы общения и передачи информации. Почта Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. <i>Профессии</i>: почтальон, почтовый служащий. <i>Понятия</i>: корреспонденция, бланк. <i>Изделия</i>: «Заполняем бланк»</p> <p><b>Афиша (1 ч)</b></p> <p>Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. <i>Понятия</i>: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. <i>Изделия</i>: «Афиша».</p> <p><i>(Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point).</i></p> <p><b>Кукольный театр (2 ч)</b></p>

		<p>Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.</p> <p><b>Проект «Готовим спектакль».</b> Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. <i>Профессии:</i> кукольник, художник-декоратор, кукловод. <i>Понятия:</i> театр, театр кукол, программа. <i>Изделие:</i> «Кукольный театр»</p>
Итого:		34

### Содержание учебного предмета «Технология» в 4 классе

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела (в скобках указано содержание по предмету из Основной образовательной программы ОУ)
1	Как работать с учебником	1	<p>Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 4 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Знакомство с картой страны. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приемы работы, карта России, пиктограмма.</p> <p><i>(Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Организация рабочего места, планирование трудового процесса)</i></p>
2	Человек и земля.	21	<p><b>Вагоностроительный завод(2ч).</b> Конструирование из картона и бумаги. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. <i>Изделие:</i> «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».</p> <p><b>Полезные ископаемые. (2ч) Буровая вышка.</b> Конструирование из металлического конструктора. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. <i>Изделие:</i> «Буровая вышка»</p> <p><b>Малахитовая шкатулка.</b> Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.</p>

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. *Изделие: «Малахитовая икстатуйка».*

**Автомобильный завод (2ч).** Конструирование из металлического конструктора. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия) Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. *Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»*

**Монетный двор (2ч).** Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение. *Изделие: «Стороны медали», «Медаль».*

**Фаянсовый завод (2 ч).** Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник. *Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс».*

**Швейная фабрика (2ч).** Работа с тканью. Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. *Изделие: «Прихватка».*

**Мягкая игрушка (2ч).** Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка. *Изделие: «Новосодня игрушка», «Птичка».*

**Обувное производство (2ч).** Выполнение изделия из бумаги «Модель летней детской обуви». Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные

материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. *Изделие: «Модель детской летней обуви».*

**Деревообрабатывающее производство (2ч).** Выполнение изделия из древесины «Лесенка для растений». Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. *Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений».*

**Кондитерская фабрика (2ч).** Выполнение изделия «пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. *Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия“». Изделие: «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье»*

**Бытовая техника (2ч).** Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. *Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электроприборов“». Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».*

**Тепличное хозяйство (1ч).** Выращивание рассады для школьной клумбы, уход за рассадой. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. *Изделие: «Цветы для школьной клумбы».*

*(Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работ, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических*

			<p><i>изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.)</i></p>
3	Человек и вода.	3	<p><b>Водоканал (1ч)</b> Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i></p> <p><b>Порт (1ч).</b> Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. <i>Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».</i> <i>Изделие: «Канатная лестница».</i></p> <p><b>Узелковое плетение(1ч).</b> Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. <i>Изделие: «Браслет».</i></p> <p><i>(Названия и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (тепловое, ниточное, и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия))</i></p>
4	Человек и воздух.	3	<p><b>Самолётостроение (1ч).</b> Конструирование из металлического конструктора. Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. <i>Изделие: «Самолёт».</i></p> <p><b>Ракета-носитель(1ч).</b> Конструирование из картона и бумаги. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i></p>

		<p><b>Летательный аппарат (1ч).</b> Конструирование из картона и бумаги. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. <i>Изделие: «Воздушный змей».</i></p> <p><i>(Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</i></p> <p><i>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</i></p>
5	Человек и информация	<p>6</p> <p><b>Создание титульного листа (1ч).</b> Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. <i>Изделие: «Титульный лист».</i></p> <p><b>Работа с таблицами (1ч).</b> Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. <i>Изделие: работа с таблицами</i></p> <p><b>Создание содержания книги (1ч).</b> ИКТ на службе человека, работа с компьютером ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». <i>Практическая работа: «Содержание».</i></p> <p><b>Переплётные работы (2ч).</b> Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов).</p>

		<p>Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплѣта (форзац, слизура). Изготовление переплѣта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьѣ втачку, форзац, переплѣтная крышка, книжный блок.</p> <p><i>Изделиѣ: Книга «Дневник путешественника».</i></p> <p><b>Итоговый урок (1ч).</b> Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничѣско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Информациѣ, ее отбор, анализ и систематизациѣ. Способы получения, хранения, переработки информациѣ. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint)</i></p>
--	--	--

### Коррекционная работа

**Коррекционная работа** реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала обирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с **ОВЗ, детей-инвалидов, одаренных детей.** Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных **методов и приемов, в том числе** индивидуального и дифференцированного подхода к обучению.

Для проведения коррекционной работы применяются индивидуальная, парная и групповая формы организации деятельности с учетом уровня подготовленности обучающихся. Коррекционная работа ведѣтся на уроках изучения нового материала, повторения и обобщения изученного, анализа контрольных и проверочных работ, работы над ошибками, а также на факультативах и индивидуальных консультациях. При необходимости привлекаются специалисты – психолог, логопед.

Формы, методы, приемы работы с одаренными детьми	Формы, методы, приемы работы с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами
<p><b>Формы и методы работы с одарѣнными детьми:</b></p> <p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• частично-поисковый,</li> <li>• исследовательский,</li> <li>• проектов</li> </ul> <p><b>Приѣмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эвристическая беседа</li> <li>• исследование,</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• эксперимент;</li> <li>• моделирование,</li> <li>• мозговой штурм и др.</li> </ul> <p><b>Организациѣ исследовательской деятельности</b> обучающихся осуществляется через учебно -</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отношение к ребенку должно соответствовать его психологическому возрасту, нельзя требовать от ребенка того, к чему пока не способен;</li> <li>-яркое, необычное целеполагание урока;</li> <li>-яркая, чѣтко-продуманная наглядность, свободная от лишних, неиспользуемых на данном уроке деталей;</li> <li>-использование раздаточного материала;</li> <li>-использование ролевых и дидактических игр;</li> <li>-урок необходимо дробить на этапы, менять формы работы с детьми;</li> <li>-создавать ситуации успеха, хвалить при каждом удобном случае, когда ребенок это заслужил;</li> <li>-дозировать выполнение большого задания;</li> <li>-на определенный отрезок времени давать только одно задание, чтобы ребенок мог его завершить;</li> <li>-задания желательно записывать на доске;</li> <li>-обязательное проведение динамических пауз;</li> </ul>

<p>воспитательный процесс:</p> <p>1. Использование на уроке с учетом возрастных ориентиров педагогических технологий, основанных на применении исследовательского метода обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• технология развивающего обучения,</li> <li>• технология использования схемных и знаковых моделей,</li> <li>• гуманно-личностная технология образования,</li> <li>• технология опережающего обучения,</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• ИКТ</li> <li>• технология критического мышления</li> </ul> <p>2. Проведение разнообразных видов нетрадиционных уроков, предполагающих выполнение учениками учебного исследования или его элементов:</p> <p>урок - исследование,</p> <p>урок - игра,</p> <p>урок - путешествие,</p> <p>урок - сказка,</p> <p>урок - творческий отчет,</p> <p>урок - концерт,</p> <p>урок - спектакль,</p> <p>урок - картина,</p> <p>урок- экскурсия,</p> <p>урок - защита исследовательских проектов.</p> <p>3. Проведение учебного эксперимента</p> <p>4. Выполнение обучающимися длительного домашнего задания исследовательского характера</p>	<p>- смена видов деятельности, но не слишком частая, т.к. многие дети медленно переключаются с одного вида деятельности на другой.</p> <p>Средства адаптации для специальных коррекционных классов.</p> <p>При нарушении внимания следует использовать следующие средства адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы сосредоточения внимания, опирающиеся на использование разных видов самоконтроля.</li> <li>• Приемы поиска дополнительной информации.</li> <li>• Использование наглядных материалов, средств ТСО.</li> <li>• Эскурсии.</li> <li>• Изменение темпа изложения материала.</li> <li>• Использование разнообразных по характеру, форме, цвету, размеру пособий.</li> <li>• Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы</li> </ul> <p>При нарушении восприятия следует использовать следующие средства адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Включение элементов самостоятельной работы с учебником (найти объяснение в тексте, найти в тетради аналогичную орфограмму и др.), использование предметного указателя</li> <li>• Формирование умения наблюдать (постановка цели, выработка плана наблюдения и его соблюдение).</li> <li>• Приемы смысловой переработки текста (выделение в учебном материале исходных идей, принципов, законов).</li> <li>• Использование образцов для оформления работ.</li> </ul> <p>В связи с особенностями памяти детей с ОВЗ (ЗПР) следует использовать следующие средства адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись, наблюдение).</li> <li>• Применение мнемотехники.</li> <li>• Организация повторения (вводное, текущее, периодическое, заключительное).</li> </ul> <p>В связи с проблемами речи детей с ОВЗ (ЗПР) следует использовать следующие средства адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы культуры чтения и культуры слушания (выписка, план, тезис).</li> </ul> <p>В связи с отставанием в развитии всех форм мышления детей с ОВЗ (ЗПР) следует использовать следующие средства адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение порциями.</li> </ul>
---	--



- Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности (план выполнения упражнения, как сделать записи и др.).
- Проведение несложных практических работ (адаптировать содержание).

Данные приемы способствуют усвоению программного материала обучающимися.

### Критерии оценивания

Основной инструментарий для оценивания результатов

1. – обучающийся понял цель творческого задания, выбрал или создал способ её решения, реализовал выбранный способ, обосновал свои суждения, применил знания на практике, привел собственные примеры.Его устный ответ соответствует требованиям учебной программы, объем УУД составляет 90-100% содержания (правильный).
2. понял цель творческого задания, выбрал или создал способ её решения, но реализовал не полностью.Его устный ответ в целом соответствуют требованиям учебной программы, объем УУД составляет 65-89% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).
3. –понял цель творческого задания, выбрал или создал способ достижения данной цели, но не смог правильно его реализовать.Его устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор грубых и негрубых ошибок и недочётов. Обучающийся владеет УУД в объеме 50-65% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).
4. –обнаружил неготовность или отсутствие интереса к выполнению творческого задания. Его устный ответ частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем УУД обучающегося составляет 20-49% содержания (неправильный ответ).

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

### Календарно-тематическое планирование, 1 класс

Наименование раздела, часы	№ уроков	Тема урока	Количество часов
Давайте познакомимся 3 часа	1	Как работать с учебником	1
	2	Материалы и инструменты.	1
	3	Что такое технология.	1
Человек и земля. (21 час)	1(4)	Природные материалы. Аппликация из листьев. С какого дерева лист? (НРК)	1
	2(5)	Пластелин. Ромашковая поляна.	1

	3(6)	Пластилин. Сова.	1
	4(7)	Растения. Получение и сушка семян.	1
	5(8)	Проект «Осенний урожай».	1
	6(9)	Бумага. Волшебные фигуры.	1
	7(10)	Бумага. Закладки из бумаги.	1
	8(11)	Насекомые. Пчелы и соты.	1
	9(12)	Проект «Дикие животные».	1
	10(13)	Проект «Украшаем класс к новому году».	1
	11(14)	Домашние животные. Котёнок.	1
	12(15)	Такие разные дома. Домик из веток.	1
	13(16)	Посуда.	1
	14(17)	Проект «Чайный сервиз».	1
	15(18)	Свет в доме. Торшер.	1
	16(19)	Мебель. Стул.	1
	17(20)	Одежда. Ткань. Иголки. Кукла из ниток.	1
	18(21)	Учимся шить. Закладка с вышивкой.	1
	19(22)	Учимся шить. Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями.	1
	20(23)	Учимся шить. Медвежонок.	1
	21(24)	Передвижение по земле. Тачка.	1
Человек и вода. 3 часа	1(25)	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Родниковый край. (НРК)	1
	2(26)	Питьевая вода. Колодец.	1
	3(27)	Проект «Речной флот».	1
Человек и воздух. 3 часа.	1(28)	Использование ветра. Вертушка.	1
	2(29)	Полёты птиц. Попугай.	1
	3(30)	Полёты человека. Самолёт. Парашют.	1
Человек и информация. 3 часа	1(31)	Способы общения. Зашифрованное письмо.	1
	2(32)	Важные телефонные номера. Правила движения. Безопасная дорога от школы до дома. (НРК)	1
	3(33)	Компьютер.	1

## Контрольно-измерительные материалы

### Итоговая контрольная работа по технологии для 1 класса

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

**1. Как можно размягчить пластилин?** Обведи правильный ответ.

а) разогреть на батарее б) разогреть на солнце в) разогреть теплом своих рук

**2. Как делается аппликация из цветной бумаги?** Обведи правильный ответ.

а) детали склеиваются б) детали сшиваются в) детали сколачиваются гвоздями

**3. Что используется при работе с бумагой?** Обведи правильный ответ.

а) Стека б) Иголки в) Ножницы

**4. Без чего нельзя обойтись при работе с пластилином?** Обведи правильный ответ.

а) Ножницы, клей б) Нитки, иголка в) Стека, доска для пластилина

**5. Как правильно передавать ножницы.** Обведи правильный ответ.

а) б)



**6. Подчеркни, что относится к природным материалам.**

Листья, желуди, цветы, бумага, плоды, семена, кора, ткань

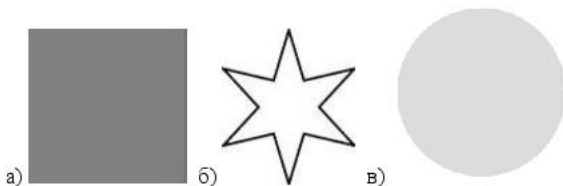
**7. Какой материал используется на уроках технологии.** Подчеркни правильные ответы.

Бумага, гвозди, пластилин, отвертки, природный материал, доски, кирпичи, железо, секатор

**8. Найди аппликацию из листьев.** Обведи правильный ответ.



9. Фигуры, какой формы легче всего вырезать? Обведи правильный ответ.



№ задания	Ключ	Балл
1	а	1
2	а	1
3	в	1
4	в	1
5	б	1
6	Листья, желуди, цветы, , плоды, семена, кора	1
7	Бумага, пластилин, природный материал	1
8	б	2
9	а	2
Всего		11

**Система оценивания заданий.**

За каждый правильный ответ на вопрос 1,2,3 уровня обучающийся получает 1 балл.

За каждый правильный ответ на вопрос 4,5 уровня – 2 балла .

За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 11 баллов.

**Критерии оценивания.**

Соотношение тестового балла и аттестационной оценки.

Тестовый балл	Аттестационная оценка
---------------	-----------------------

5 - 11	освоил
0 - 4	не освоил

Уровень 1

**1. Как можно размягчить пластилин?** Обведи правильный ответ.

- а) разогреть на батарее  
 б) разогреть на солнце  
 в) разогреть теплом своих рук

**2. Как делается аппликация из цветной бумаги?** Обведи правильный ответ.

- а) детали склеиваются  
 б) детали сшиваются  
 в) детали сколачиваются гвоздями

**3. Что используется при работе с бумагой?** Обведи правильный ответ.

- а) Стека б) Иголки в) Ножницы

Уровень 2

**4. Без чего нельзя обойтись при работе с пластилином?** Обведи правильный ответ.

- а) Ножницы, клей б) Нитки, иголка в) Стека, доска для пластилина

**5. Как правильно передавать ножницы.** Обведи правильный ответ.

- а) б)



Уровень 3

**6. Подчеркни, что относится к природным материалам**

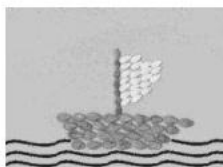
Листья, желуди, цветы, бумага, плоды, семена, кора, ткань

**7. Какой материал используется на уроках технологии.** Подчеркни правильные ответы.

Бумага, гвозди, пластилин, отвертки, природный материал, доски, кирпичи, железо, секатор

Уровень 4

**8. Найди аппликацию из листьев.** Обведи правильный ответ



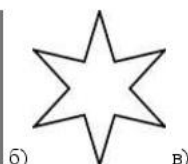
а)

б)

в)

Уровень 5

9. Фигуры, какой формы легче всего вырезать? Обведи правильный ответ.



### Анализ работы

Фамилия обучающегося	Полностью и правильно выполнены задания										Вывод
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Баллы	Аттестационная оценка

### Календарно-тематическое планирование, 2 класс

№ уроков	Наименование раздела, часы	Тема урока	Кол часов
1.	«Давайте познакомимся» 1 час	Как работать с учебником.	1
2.	«Человек и земля» 23 ч	Земледелец. Практическая работа «Выращивание лука»	1
3.		Композиция «Корзина с цветами».	1
4.		Семейка грибов на поляне. Проверочная работа «Съедобные и несъедобные грибы».	1
5.		Магнит из теста. Практическая работа «Свойства пластичных материалов».	1
6.		Проект «Праздничный стол»	1
7.		Миска «Золотая хохлома».	1
8.		Разделочная доска «Городецкая роспись»	1
9.		Дыжовская игрушка	1
10.		Матрешка. Проверочная работа «Народные промыслы».	1
11.		Пейзаж «Деревня». НРК Родные просторы.	1
12.	Игрушка «Лошадка». Практическая работа : «Составление технологической карты»	1	
13.	Композиция «Курочка из крупы» .	1	
14.	Проект «Деревенский двор» .	1	
15.	Проект «Елочные игрушки из яиц».	1	
16.	Композиция «Изба». Проверочная работа «Наш дом».	1	
17.	Домовой. Практическая работа «Правила работы циркулем».	1	
18.	Композиция «Русская печь». Проект «Убранство избы». НРК Убранство удмуртской избы.	1	
19.	Коврик НРК Удмуртские национальные узоры	1	
20.	Стол и скамья.	1	

21.		Композиция «Русская красавица». НРК Сравнение удмуртского и русского национального костюма.	1
22.		Костюмы Ани и Вани.	1
23.		Кошелёк. Проверочная работа «Кошелёк».	1
24.		Тамбурные стежки.	1
25.	«Человек и вода» 3 часа	Композиция «Золотая рыбка». НРК Рыбы Удмуртии.	1
26.		Проект «Аквариум».	1
27.		Композиция «Русалка»	1
28.	«Человек и воздух» 3 часа	Оригами «Птица счастья»	1
29.		Ветряная мельница	1
30.		Флюгер	1
31.	«Человек и информация» 4 часа	Книжка - ширма	1
32.		Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1
33.		Проверочная работа «Ищем информацию в Интернете».	1
34.		Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» Итоговая контрольная работа.	1

**Контрольно – измерительные материалы**  
**Итоговая контрольная работа по технологии для 2 класса**

Часть А

1. Технология – это:

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия,
- в) техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- а) игла,
- б) глина;
- в) бумага,
- г) ножницы,
- д) цветной картон;
- е) клей

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

- а) детали склеиваются,
- б) детали сшиваются,
- в) детали сколачиваются гвоздями.

4. При работе за компьютером делай перерыв:

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

5. Шаблон – это:

- а) инструмент,
- б) материал,
- в) приспособление.

6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?

- а) технический рисунок,
- б) эскиз;
- в) чертёж.

7. Оригами – это...

- а) блюдо японской кухни,  
 б) техника складывания из бумаги,  
 в) японский национальный костюм.
8. Как можно размягчить пластилин?  
 а) горячей водой  
 б) разогреть теплом своих рук,  
 в) подождать некоторое время.
9. Выбери инструменты для работы с пластилином.  
 а) стеки,  
 б) посуда с водой,  
 в) подкладная доска,  
 г) ножницы.

#### Часть В

10. Закончи высказывания о материалах и инструментах:  
 То, из чего изготавливают изделия, - это...  
 То, чем работают, - это...  
 11. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам  
 а) гладкая, тонкая, мнется, складывается, не тянется, разноцветная - это...  
 б) плотный, плохо мнется, не мнется, не тянется, служит фоном для аппликации - это...  
 в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный - это...  
 12. Подумай, о каком инструменте идет речь? Напиши ответ \_\_\_\_\_  
 - Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.  
 - Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.  
 - На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.
13. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

	<i>Разметить детали по шаблону.</i>
	<i>Составить композицию.</i>
	<i>Вырезать детали.</i>
	<i>Наклеить на фон.</i>

14. Напиши пословицу о труде. \_\_\_\_\_

---

#### ОТВЕТЫ, ПРОВЕРЯЕМЫЕ УМЕНИЯ

к итоговой контрольной работе (промежуточная аттестация) по технологии

№ задания	Проверяемые умения	Правильный ответ	Баллы
1	Умение раскрывать понятие «технология».	б)	1
2	Умение перечислять материалы.	б), в), д)	1
3	Умение оценивать правильность поведения при работе с аппликацией из бумаги.	а)	1
4	Умение оценивать правильность поведения при работе за компьютером.	б)	1
5	Умение раскрывать понятие «шаблон».	в)	1
6	Умение связывать понятие с его определением.	в)	1
7	Умение связывать понятие с его определением.	б)	1



8	Умение оценивать правильность поведения при подготовке пластилина к работе.	б)	1
9	Умение выбирать инструменты при работе с пластилином	а), в)	1
10	Умение раскрывать понятие «материалы», «инструменты».	материалы, инструменты	1
11	Умение определять материалы по их свойствам	а) бумага б) картон в) пластилин	1
12	Умение называть предмет по его признакам	Ножницы	1
13	Умение устанавливать правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации.	Разметить детали по шаблону- 2 Составить композицию- 1 Вырезать детали-3 Наклеить на фон-4	1
14	Знание пословиц о труде.		1

#### Критерии оценивания работы

Максимальный	14-13 б. – «5»
Программный	12-8 б. – «4»
Необходимый предметный	7 б. – «3»
Недостаточный	менее 7 баллов – «2»

#### Календарно-тематическое планирование, 3 класс

№ уроков	Наименование раздела, часы	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Введение, 1ч	Как работать с учебником Путешествуем по городу.	1	
2	Человек и земля, 21 ч.	Архитектура. Изделие: «Дом». НРК: «Архитектура г. Глазова»	1	
3		Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1	
4		Парк. Изделие «Городской парк». НРК: «Парк им. М. Горького в г. Глазове»	1	
5		Проект «Детская площадка» Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	1	
6		Проект «Детская площадка» Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	1	
7		Ателье мод. Изделие: «Украшение платочка монограммой» Практическая работа: «Коллекция тканей»	1	
8		Ателье мод «Украшение фартука». НРК: «Украшение фартука удмуртским орнаментом»	1	
9		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1	

10		«Вязание». Изделие «Воздушные петли».	1	
11		Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама».	1	
12		Бисероплетение. Изделия «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». Тест «Кроссворд «Ателье мод».	1	
13		Кафе. Изделие: «Весы». Тест: «Кухонные принадлежности».	1	
14		Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака».	1	
15		Колпачок-цыпленок. Изделие «Колпачок – цыпленок».	1	
16		Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	1	
17		Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	1	
18		Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	1	
19		Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка».	1	
20		Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков».	1	
21		Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое».	1	
22		Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Тест : «Человек и земля».	1	
23	«Человек и вода», 4 ч.	Мосты. Изделие, модель «Мост».	1	
24		Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа».	1	
25		Проект «Океанариум». Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка».	1	
26		Фонтаны. Изделие: «Фонтан». Тест: «Человек и вода».	1	
27	«Человек и воздух», 3 ч.	Зоопарк. Изделие: «Птицы». Тест: «Условные обозначения техники оригами».	1	
28		Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолёт Муха».	1	
29		Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар». Тест: «Человек и воздух».	1	
30	«Человек и информация», 5 ч.	Переплетная мастерская. Изделие: «Переплетные работы».	1	
31		Почта. Изделие «Заполняем бланк».	1	
32		Афиша. Изделие: «Афиша». Итоговый тест.	1	
33		Проект «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр».	1	
34		Презентация проекта «Готовим спектакль».	1	

### Контрольно – измерительные материалы

#### Итоговая контрольная работа по технологии для 3 класса

##### Вариант 1.

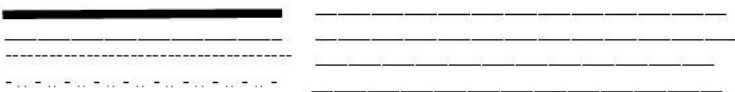
1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль
------------

Оригами
Орнамент
Шаблон
Апликация

- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани
- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов
- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки
- транспортное средство на колесах с собственным двигателем
- древнее искусство складывания фигурок из бумаги

2. Напишите значения линий чертежа:



3. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов:

Нитки	Ножницы	Гвозди
Игла	Плоскогубцы	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
Молоток	Клей	Картон

4. Выбери правильный ответ:

А. Смазывать детали клеем следует, разложив их на:

- клеенке или газете
- подкладном листе
- изнаночной стороне картона

Б. При работе с булавками следует:

- класть булавки на стол
- хранить булавки в игольнице
- втыкать булавки в одежду

В. Шаблон на материале необходимо размещать:

- как можно ближе к краю материала
- по центру материала
- выходящим за края материала

5. Определи правильную последовательность технологического процесса (поставьте соответствующие цифры)

Последовательность выполнения аппликации:

- сборка
- раскрой
- выполнение эскиза
- сушка
- выбор материала

- отделка
- разметка

6\*. Укажи, какой из перечисленных материалов имеет все названные свойства: гибкий, непрозрачный, гладкий. Выбери правильный ответ:

- писчая бумага
- пластилин
- стекло
- поролон

### Вариант 2.

1. Выбери правильный ответ:

А. Смазывать детали клеем следует, разложив их на:

- клеенке или газете
- подкладном листе
- изнаночной стороне картона

Б. При работе с булавками следует:

- класть булавки на стол
- хранить булавки в игольнице
- втыкать булавки в одежду

В. Шаблон на материале необходимо размещать:

- как можно ближе к краю материала
- по центру материала
- выходящим за края материала

2. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль
Оригами
Орнамент
Шаблон
Аппликация

- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани

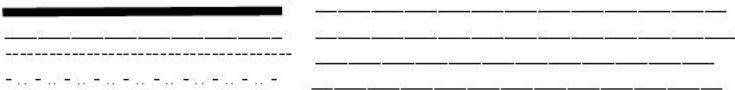
- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов

- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки

- транспортное средство на колесах с собственным двигателем

- древнее искусство складывания фигурок из бумаги

3. Напишите значения линий чертежа:



4. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов:

Нитки	Ножницы	Гвозди
Игла	Плоскогубцы	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
Молоток	Клей	Картон

5. Определите правильную последовательность технологического процесса (поставьте соответствующие цифры)

Последовательность выполнения аппликации:

- сборка
- раскрой
- выполнение эскиза
- сушка
- выбор материала
- отделка
- разметка

6\*. Ребята решили сделать шкатулку, вазу и заколку в подарок. Запиши рядом с названием подарка наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении.

- шкатулка -

\_\_\_\_\_

- ваза -

\_\_\_\_\_

- заколка -

### Образец правильного ответа:

1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль		- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани
Оригами		- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов
Орнамент		- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки
Шаблон		- транспортное средство на колёсах с собственным двигателем
Аппликация	- древнее искусство складывания фигурок из бумаги	

2. Напишите значения линий чертежа:

	основная линия
	выносная линия
	осевая линия
	линия сгиба

3. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов:

Нитки Игла Ткань Молоток	Ножницы Плоскогубцы Бумага Клей	Гвозди Пластик Стека Картон
-----------------------------------	--	--------------------------------------

4. Выбери правильный ответ:

А. Смазывать детали клеем следует, разложив их на:

- клеенке или газете
- подкладном листе
- изнаночной стороне картона

Б. При работе с булавками следует:

- класть булавки на стол
- хранить булавки в игольнице
- втыкать булавки в одежду

В. Шаблон на материале необходимо размещать:

- как можно ближе к краю материала
- по центру материала
- выходящим за края материала

5. Определи правильную последовательность технологического процесса (поставьте соответствующие цифры)

Последовательность выполнения аппликации:

- сборка 5
- раскрой 4
- выполнение эскиза 2
- сушка 7
- выбор материала 1
- отделка 6
- разметка 3

6\*. Ребята решили сделать шкатулку, вазу и заколку в подарок. Запиши рядом с названием подарка наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении.

- шкатулка – бумага, картон
- ваза - пластик
- заколка – бисер, тесьма

#### Проверяемые планируемые результаты по базовому уровню.

1.	знать терминологию	26.
2.	анализировать и использовать обозначения линий чертежа	26.
3.	узнавать и называть основные материалы и их свойства	26.
4.	соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия	26.
5.	определять самостоятельно этапы изготовления изделия	26.

#### Проверяемые планируемые результаты по повышенному уровню.

1.	осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей	26.
----	--	-----

Каждое правильно выполненное задание **теста** оценивается 2 баллами, частично правильное – 1 баллом, неверно выполненное – 0 баллов. Все баллы суммируются и переводятся по схеме в пятибалльную шкалу.

Качество выполнения теста	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
100%	отлично	«5»
75 - 99%	хорошо	«4»
50 - 74%	норма	«3»
меньше 50%	ниже нормы	«2»
	не приступал к работе	«1»

#### Календарно-тематическое планирование, 4 класс

№ уроков	Наименование раздела, часы	Тема урока	Кол часов	Дата
1	Как работать с учебником, 1 час	Как работать с учебником. Путешествуем по стране, по городу.	1	
2	Человек и земля, 21 час	Вагоностроительный завод. Изделие «Пассажирский вагон»	1	
3		Вагоностроительный завод <i>Тест.</i>	1	
4		Полезные ископаемые. <i>НРК: «Буровые вышки Удмуртии».</i> Изделие «Буровая вышка».	1	
5		Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка». <i>Тест.</i>	1	
6		Автомобильный завод. <i>НРК: «Ижевский машиностроительный завод».</i> Изделие «Кузов грузовика»	1	
7		Автомобильный завод. <i>Тест.</i>	1	
8		Монетный двор. Изделие «Медаль»		
9		Монетный двор. <i>Проект «Медаль»</i>	1	
10		Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы»	1	
11		Фаянсовый завод. <i>Тест.</i>	1	
12		Швейная фабрика. Работа с тканью. <i>НРК: «Швейная фабрика «Рабочая марка» в г. Глазове».</i> Изделие «Прихватка»	1	
13		Швейная фабрика. Мягкая игрушка. Изделие «Новогодняя игрушка «Птичка». <i>Тест.</i>	1	
14		Обувное производство. Изделие «Модель детской летней обуви».	1	
15		Обувное производство. <i>Тест.</i>	1	
16		Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка для растений».	1	
17		Деревообрабатывающее производство. <i>Тест.</i>	1	
18		Кондитерская фабрика. <i>НРК: «Птицекомбинат г. Глазова»</i> Изделие «Пирожное «Картошка».	1	
19		Кондитерская фабрика. <i>Тест.</i>	1	
20		Бытовая техника. Изделие «Абажур»	1	
21		Бытовая техника. <i>Тест.</i>	1	
22		Тепличное хозяйство. <i>Тест. Проект «Цветы для школьной клумбы»</i>	1	
23		Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды». <i>Тест.</i>	1	

24	Человек и вода, 3 часа	и	Порт. Изделие «Канатная лестница». Тест.	1	
25			Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1	
26	Человек и воздух, 3 часа	и	Самолётостроение. Изделие «Самолёт». Тест.	1	
27			Ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель». Тест.	1	
28			Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей»	1	
29	Человек и информация, 6 часов	и	Создание тигульного листа. Изделие «Тигульный лист».	1	
30			Работа с таблицами. Создание таблиц	1	
31			Создание содержания книги.	1	
32			Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника»	1	
33			Итоговый тест.	1	
34			Итоговый урок. Выставка работ.	1	

### Контрольно-измерительные материалы

#### Итоговая контрольная работа по технологии для 4 класса

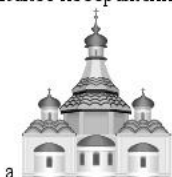
##### Вариант 1.

##### Инструкция для учащихся.

- До начала выполнения тестового задания внимательно прочитайте полностью задание.
  - Выполняйте задания в предложенной последовательности.
  - Не задерживайтесь слишком долго, если не сможете выполнить определенное задание, переходите к следующему, лучше вернуться к нему в конце, если останется время.
  - Тестовое задание считается выполненным, если в нем отмечены или записаны все правильные ответы и не отмечено ни одного неправильного ответа.
  - За каждое правильно выполненное тестовое задание ученик получает - 1 балл, если неправильно выполнено – 0 баллов.
  - Приступайте к выполнению задания.
- Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:
    - ножницы подают кольцами вперед,
    - ножницы подают острыми концами,
    - нужно иметь свои ножницы.
  - Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:
    - быстро протираем глаза сухой салфеткой,
    - промываем проточной водой,
    - зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.
  - Аппликация из цветной бумаги:
    - детали склеиваются,
    - детали сшиваются,
    - детали сколачиваются гвоздями.
  - Швы для вышивания:
    - «вперед иголка»;
    - «назад иголка»;
    - «иголка в сторону».
  - Как можно размягчить пластилин?
    - разогреть на батарее,
    - разогреть на солнце,
    - разогреть теплом своих рук.
  - Интерьер – это ...
    - мебель, предметы,



- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей;  
в) расположение комнат.
7. Архитектура – это ...  
а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности;  
б) искусство проектировать и строить сооружения;  
в) всё выше перечисленное.
8. Что можно отнести к декоративному убранству?  
а) ковры, светильники, шторы;  
б) необходимые в повседневной жизни вещи;  
в) декоративные элементы, украшающие быт человека;  
г) всё выше перечисленное.
9. Для здоровья необходимы:  
а) эстетические качества;  
б) функциональные качества;  
в) гигиенические качества.
10. Оригами – это ...  
а) блюдо японской кухни;  
б) техника складывания из бумаги;  
в) японский национальный костюм.
- 11\*. Какое изображение нельзя назвать архитектурой?



в



### Вариант 2.

#### Инструкция для учащихся

- До начала выполнения тестового задания внимательно прочитайте полностью задание.
- Выполняйте задания в предложенной последовательности.
- Не задерживайтесь слишком долго, если не сможете выполнить определенное задание, переходите к следующему, лучше вернуться к нему в конце, если останется время.
- Тестовое задание считается выполненным, если в нем отмечены или записаны все правильные ответы и не отмечено ни одного неправильного ответа.
- За каждое правильно выполненное тестовое задание ученик получает - 1 балл, если неправильно выполнено – 0 баллов.
- Приступайте к выполнению задания.
  - Аппликация из цветной бумаги:
    - детали склеиваются;
    - детали сшиваются;
    - детали сколачиваются гвоздями.
  - Как можно размягчить пластилин?
    - разогреть на батарее;
    - разогреть на солнце;
    - разогреть теплом своих рук.
  - Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:
    - ножницы поддают кольцами вперед,

- б) ножницы подают острыми концами;  
в) нужно иметь свои ножницы.
4. Что можно отнести к декоративному убранству?  
а) ковры, светильники, шторы,  
б) необходимые в повседневной жизни вещи,  
в) декоративные элементы, украшающие быт человека,  
г) всё выше перечисленное.
5. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза.  
а) быстро протираем глаза сухой салфеткой,  
б) промываем проточной водой,  
в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время
6. Интерьер – это ...  
а) мебель, предметы,  
б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей,  
в) расположение комнат.
7. Архитектура – это ...  
а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности,  
б) искусство проектировать и строить сооружения;  
в) всё выше перечисленное.
8. Швы для вышивания:  
а) «вперёд иголка»;  
б) «назад иголка»;  
г) иголка в сторону».
9. Оригами – это ...  
а) блюдо японской кухни;  
б) техника складывания из бумаги,  
в) японский национальный костюм.
10. Для здоровья необходимы:  
а) эстетические качества,  
б) функциональные качества,  
в) гигиенические качества.

11\*. Какое изображение нельзя назвать архитектурой?



а.



б.



в.

**Образец правильного ответа:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
а, в	а, б	а	а, б	в	б	а	а, в	б, в	в	б

**Проверяемые планируемые результаты по базовому уровню.**

1.	знать правила безопасной работы колющими и режущими предметами,	2б.
2.	знать правила безопасности труда и личной гигиены	2б.
3.	знать основы художественно-практической деятельности.	2б.

4.	уметь выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.	2б.
5.	выполнять простой ремонт одежды	2б.

**Проверяемые планируемые результаты по повышенному уровню.**

1.	<i>знать стилизацию природных форм в технике, архитектуре</i>	2б.
----	---	-----

Каждое правильно выполненное задание **теста** оценивается 2 баллами, частично правильное – 1 баллом, неверно выполненное – 0 баллов. Все баллы суммируются и переводятся по схеме в пятибалльную шкалу:

Качество выполнения теста	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
100%	отлично	«5»
75 - 99%	хорошо	«4»
50 - 74%	норма	«3»
меньше 50%	ниже нормы	«2»
	не приступал к работе	«1»